



Pildo administracija

GAUTA

2021-02-12

NARIO PARAIŠKA Nr. 3-11/21

NARIO PARAIŠKA KANDIDATUOTI Į AGATA TARYBĄ

2020-01-05

data

Vilnius

vieta

Aš, fizinis asmuo Rimvydas Mitkus, pareiškiu, kad

(Vardas, Pavardė)

Atitinku AGATA „Tarybos narių rinkimo bei atšaukimo tvarkos“ 3.1. – 3.2. punktuose nustatytus reikalavimus Tarybos nariui, tai yra – esu:

Pažymėti vieną tinkamą variantą iš trijų

- AGATA narys (-ė) atlikėjas (-a);
- AGATA narys (-ė) fonogramų gamintojas (-a);
- AGATA nario fonogramų gamintojo (juridinio asmens) pasiūlytas fizinis asmuo, tai yra šio juridinio asmens (pažymėti, koks ryšys Jus sieja su juridiniu asmeniu):
- darbuotojas (-a);
 - dalyvis (-ė) (steigėjas, dalininkas, akcininkas, narys ir pan.);
 - valdymo organo narys (-ė)

Mano dalyvavimas Tarybos veikloje nekeltų interesų konflikto.

Patvirtinu, kad esu susipažinęs (-usi) su galiojančia AGATA „Tarybos narių rinkimo bei atšaukimo tvarka“.

Man yra žinoma, kad mano nedalyvavimas rinkiminiame Visuotiniame narių susirinkime netrukdo išrinkti mane Tarybos nariu (-e) ir aš prisiimu visas iš to kylančias pareigas.

Esu/nesu kito AGATA nario (pažymėti, koks ryšys Jus sieja su juridiniu asmeniu):

- darbuotojas (-a);
- dalyvis (-ė) (steigėjas, dalininkas, akcininkas, narys ir pan.);
- valdymo organo narys (-ė)

Pagrindinė informacija apie mano, kaip atlikėjo (-os)/fonogramų gamintojo (-os), veiklą:

(nurodyti pagrindinius faktus (pvz. informaciją apie išleistų albumų skaičių, gautas premijas ar kitus įvertinimus, koncertinę veiklą, veiklos laikotarpį ar pan.):

PRIKLAUSYMAS ORGANIZACIJOSE, MENO KŪRĖJO STATUSAS:

- Lietuvos kultūros tarybos, regionines kultūros tarybos narys– ekspertas (Panevėžio apskritis),
- Pasvalio raj. savivaldybės kultūros tarybos narys (nuo 2015 m.).
- Pasvalio raj. savivaldybės tarybos narys (švietimo kultūros ir sporto komitetas, nuo 2015 m.)
- Lietuvos chorų sąjungos narys (nuo 2016 m.)
- Suteiktas meno kūrėjo statusas kultūros ministro Mindaugo Kvietkausko (2019 m. vasario 7d. Nr. JV-60).

IRAŠŲ, NATŲ LEIDYBA:

- DVD filmas „Senosios Pasvalio bažnyčių freskos“ (2013 m.). Lietuvių bei užsienio kompozitorių kūriniai įgroti vargonais esančiais Pasvalio raj.
- CD Karl Jenkins „Requiem“ (2014 m.). Įrašyta Vilniaus arkikatedros bazilikos vargonais.
- CD „Labas rytas“ (2015 m.). Įrašyti su LEU akademiniu choru „Ave vita“
- CD „Aukštumos. Žemumos. Lygumos“ Saulius Petreikis & SP World Orchestra. Įrašyta Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje (2015 m.).
- Vinilinė plokštelė „Sėkmą rytą“ (Saulius Petreikis & SP World Orchestra, 2018 m.). Įrašyta su Pasvalio mišriu choru „Canticum novum“
- Vinilinė plokštelė J. Naujalis muzika (2019 m.) Įrašyta su Kauno valstybiniu choru Kauno jėzuitų bažnyčioje (dirigavo prof. Petras Bingelis).
- CD „Sakralinė chorinė muzika“ (pradėti įrašai Vilniaus arkikatedroje bazilikoje 2020 m., kol kas neišleista). Įrašyta ~70% programos. Dėl COVID-19 įrašai ir leidyba atidėta.
- Virtualus choras „Kalėdos su „Jauna muzika““ (2020 m.)
- J. Naujalis „Svajonė“ (natų leidinys, trys skirtingos redakcijos, ISMN 979-0-9021724-0-0, tiražas 1000 egz.).

KŪRINIŲ RAŠYMAS DAINŲ ŠVENTĖMS:

- Saulius Petreikis, Rimvydas Mitkus „Ei vaka“. 2018 m. Lietuvos Šimtmečio Dainų Šventė „Vardantot“ („Dainų Diena“). Kūrinys buvo įtrauktas ir į studentų festivalio „Gaudeamus“ programą (Tartu 2018 m.).
- Saulius Petreikis, Rimvydas Stankevičius, Rimvydas Mitkus „Mūsų Žemė“. Vakarų Lietuvos krašto Dainų Šventė (2021 m.).

KOKURSIŅĖ VEIKLA:

- Tarptautinis M. K. Čiurlionio pianistų ir vargonininkų konkursas. Diplomantas, specialaus prizo už geriausiai atliktą M. K. Čiurlionio kūrybą laimėtojas, žiūrovų simpatijų prizas (2015 m.)
- Tarptautinis konkursas „Šiauliai Cantat“, specialus www.choras.lt prizas „Už meistrišką šiuolaikinio lietuvių kompozitoriaus kūrinių atlikimą“ (2019 m.). Mišrus choras „Canticum Novum“.
- Tarptautinis konkursas „Šiauliai Cantat“. Sidabro diplomantas. Mišrus choras „Canticum Novum“ (2019 m.).
- Juozo Gudavičiaus konkursas „Kur giria žaliuoja“ (2019 m., III vieta). Vilniaus mokytojų choras.
- Tarptautinis konkursas „33' Praga Cantat“ (2019 m.). Pasvalio mišrus choras „Canticum novum“. Folk muzikos kategorija, aukso diplomantas.
- Tarptautinis konkursas „33' Praga Cantat“ (2019 m.). Pasvalio mišrus choras „Canticum novum“. Sakralinės muzikos kategorija, sidabro diplomantas.
- Tarptautinis konkursas „33' Praga Cantat“ (2019 m.). Pasvalio mišrus choras „Canticum novum“. Specialus prizas už geriausių atlikimą folk žanre (V. Augustino „Stokitės ponai“).
- Lietuvos suaugusiųjų chorų konkursas. Mišrus choras „Canticum novum“ I kategorijos laimėtojas.
- LNKC bei Swedbank organizuoto konkurso laimėtojas: choras „Canticum Novum“.
- 2020 m. naujų kūrinių chorams ir vokaliniais ansambliams konkursas. II premija. (LNKC konkursas).

DARBOVIETĖS, KITA VEIKLA:

- Vilniaus arkikatedros vargonininkas.
- Berniukų ir jaunuolių choro „Ąžuoliukas“ koncertmeisteris.
- Pasvalio muzikos mokykla (vargonų mokytojas ekspertas).
- Pasvalio kultūros centras (mišraus choro „Canticum Novum“ vadovas, I kategorijos kolektyvas).
- Šiaurės Lietuvos chorų festivalių meno vadovas (2015 m., 2017 m., 2021 m.).
- Pastovus aranžuotųjų ir transkripcijų darymas įvairioms sudėtims.

Dalis 2019-2020 m. koncertinės veiklos:

- Vargonų rečitalis Polditzer (Vokietija) bažnyčioje (2019 m.).
- Vargonų rečitalis Vinicos (Ukraina) katalikų bažnyčioje (2019 m.).
- C. Saint-Saëns „Christmas Oratorio“: orkestrui, chorui, solistams, vargonams, arfai. Grota vargonais Klaipėdos pranciškonų bažnyčioje, Kaipėdos muzikinio teatro festivalyje „Salve Musica“ (2019 m.).
- St. Dobrogosz „Christmas Cantata“. Festivalis „Betliejaus žvaigždė“, Vilniaus Šv. Kazimiero bažnyčioje. Paruoštas choras ir sugrotas koncertas vargonais (2019 m.).
- Koncertas „In memoriam“. V. Augustinas „Missa pro centesimo anno resitutionis Lituaniae“ bei A. Šnitkė „Sutartinės“. Įgroti vargonų partija. Dalyvavo: choras „Jauna muzika“, Šv. Kristoforo kamerinis orkestras, choras „Adoramus“, solistai. Įgroti vargonų partija (2020 m.).
- Vargonų klasės mokinių koncertas bendradarbiaujant su M. Rostropovičiaus fondo stipendininkais. Kamerinės muzikos koncertas Pasvalio bažnyčioje (2020-09-18). Koncertas organizuotas bendradarbiaujant su „Kristupo vasaros festivalio“ organizatoriais.
- „Kristupo vasaros festivalio koncertas“ su leva Juozapaityte (Šv. Kazimiero bažnyčia, 2020-09-01).
- Koncertas su choru „Canticum Novum“ Kazliškio bažnyčioje (2020 m.).
- Koncertas su choru „Jauna muzika“ („Kristupo vasaros festivalis“ 2019 m.).
- Pasvalio vargonų inauguracijos koncertas su choru „Canticum novum“ ir prof. V. Juozapaičiu (2020 m.).
- Koncertas „Vasarai sudie“ su choru „Canticum Novum“ ir „Marabu Band“ (2020 m.).
- Pasvalio muzikos mokyklos 60-mečio koncertas bendradarbiaujant su žymiais Lietuvos atlikėjais, buvusiais mokyklos mokiniais (2019 m.).
- Koncertas su kameriniu choru „Brevis“ (2018 m.).
- Koncertų ciklas „Sekmadienio muzika“ Vilniaus arkikatedroje bazilikoje. Koncertas su akademinio mišrių chorų „Ave Vita“ (2019 m.).
- Koncertas Mosėdžio bažnyčioje (mažoji Lietuvos kultūros sostinė 2019 m.).
- J. Naujalis 150-ųjų gimimo metinių paminėjimo koncertas Vabalninke.
- Choro „Jauna muzika“ jubiliejinis koncertas Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje (2019 m.).
- Festivalio „Berniukai prieš smurtą ir narkomaniją“ koncertai Vilniuje, Klaipėdoje, Šiauliuose ir Kaune (2018 m.).
- Koncertas Vilniaus Šv. Jonų bažnyčioje iš ciklo „Alma mater musicalis“ (2020-01-06).
- Koncertas Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje su choru „Ąžuoliukas“ (kasmet gruodžio 26 d.).
- Koncertas „Senuosius palydinti“ Vilniaus arkikatedroje bazilikoje (2019 m.).
- Koncertas su choru „Jauna muzika“ festivalyje „Betliejaus žvaigždė“ (2019 m.).
- Koncertų ciklas skirtas J. Naujalis metams. Koncertas su choru „Ave Vita“. Šv. Kotrynos bažnyčioje (2019 m.).
- Koncertų ciklas skirtas J. Naujalis metams. Koncertas su choru „Ąžuoliukas“. Šv. Kotrynos bažnyčioje (2019 m.).
- Festivalis „Berniukai prieš smurtą ir narkomaniją“ (2019 m. Gargždai). „Marabu Band“ paruošimas akompanavimui, orkestruočių darymas.
- Koncertas Atėnuose (Graikijoje) su mišriu chorą „Ave vita“ (2019 m.).
- Kauno dainų ir šokių šventė „Lietuva brangi“ (2019 m.). Dalyvavimas su chorą „Canticum novum“.
- Karl Jenkins „The Armed Man: A Mass For Peace“. Vaškų mažosios kultūros sostinės uždarymas (2018). Dalyvavimas su chorą „Canticum novum“.

- Sakralinės muzikos festivalis „Regina Angelis“ Šiluvoje. Dalyvavimas su choru „Canticum novum“ (2019 m.).
- XIX „Lietuvos aukštųjų mokyklų chorų festivalis“ (2019 m.).
- Rečitalis X-ajame muzikos festivalyje „Beatričės vasaros“ su operos soliste Nomeda Kazlaus (2020 m.).

Mano, kaip pretendento į Tarybos narius, pagrindiniai tikslai, planuojamos veiklos kryptys Taryboje:
(trumpai nurodyti pagrindinius tikslus (veiklos kryptis))

Atstovauti atlikėjų interesus.

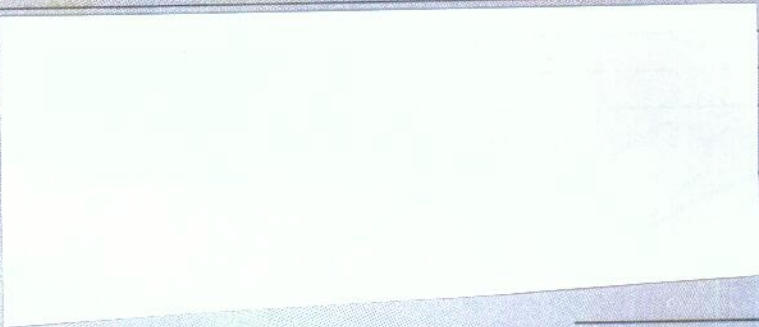
Atsižvelgdamas (-a) į aukščiau išdėstytą, pareiškiu valią kandidatuoti į Tarybą kaip:

Pažymėti vieną tinkamą variantą

- AGATA narys (-ė) ATLIKĖJAS (-A);
- AGATA narys (-ė) FONOGRAMŲ GAMINTOJAS (-A).

Pasirašydamas šį dokumentą, suprantu ir sutinku, kad vadovaujantis Tarybos narių rinkimo bei atšaukimo tvarkos 3.4 punktu¹ ši paraiška su būtinais asmens duomenimis (išskyrus kontaktinius duomenis) bus viešinama AGATA internetiniame puslapyje www.agata.lt.

Mano kontaktiniai duomenys:

Vardas, pavardė	
El. pašto adresas	
Telefona Nr.	

Rimvydas Mitkus
Vardas, pavardė

Parašas

¹ Asociacijos administracija, gavusi paraišką, per 1 darbo dieną informuoja apie jos gavimą paraišką pateikusį asmenį ir viešai paskelbia pateiktą paraišką Asociacijos internetinėje svetainėje.